

วิงกันผู้คนชอบบ้าบ้ำแห่งอธิบดี กรมอุทยานแห่งชาติ สัตหีบและพันธุ์พิช และหากการแต่งตั้งล่าช้าออกไปนานเท่าไร?

กรมอุทยานแห่งชาติ สัตหีบและพันธุ์พิช ต้องได้แตกออกเป็นเสียงโดยเฉพาะกับบรรดา “ป้าไม้แพร” ที่ต่างถือทางนายคนละค่าย?

“ศิษย์เก่าป้าไม้แพร รุ่น 22-23” หมุนฝ่ายที่ จนวนศาสตร์ 37 และวนศาสตร์ 44 และ “ศิษย์เก่าป้าไม้แพร 24-29 และ 32” หมุนหมายที่จบ วนศาสตร์ 41 และวนศาสตร์ 46 ที่บางคนเข้ม้ำเลียบค่ายอยู่ที่กรมป่าไม้เวลานี้

ที่ผ่านมา “ชาวป้าไม้แพร รุ่น 24-29-32” ต้องกลืนเสอดกัดฟันอดทนจน “พ่อค้ากวางเตียวเรือเชียงราย” หมดสุด???

หัวสิ่งจะหมายความด้วยแต่ห้ามดพิชไม?

ทุกวันนี้ยังเพียรพยายามมาก้าวก้ายงานข้าราชการทั้งที่ กรมอุทยานแห่งชาติฯ และที่ กรมป่าไม้

ซึ่งที่กรมป่าไม้วนนี้ป่วยไปหมด ก็ เพราะได้มีการส่ง “อดีตข้าราชการมือหนังที่ชาวป้าไม้ส่ายหน้า” มาเป็นที่บริการ?

ก็น่าสับบรรดาข้าราชการที่ไม่ฝึกไฟฟ้ายได ต้องทำงานด้วยความลำบากใจ จะทำตัวเป็นกลางก็ลำบากเนื่องจากถูกบังคับให้เลือกค่าย หากสถานการณ์ยังเป็นอย่างนี้ต่อไป?

ไม่ต้องมีอธิบดีมันเดียเลยดีไหม?

และด้วยคำพูดที่ออกจากปากของคนเป็น รัฐมนตรี ว่าการกระทรวงทรัพยากรธรรมชาติฯ ที่ว่า.....

ต้องการคนทำงาน! ...และประสงค์ที่จะให้ข้าราชการระดับ 9 มาเป็นอธิบดี แทนที่จะย้ายระดับ 10 มาเป็น!!!

จึงเสมือนเป็นการกีดกันเด็กในค่าครองอตีดป่าไม้ คนดัง?

## หมายเหตุ

# บ้านเมือง

### แต่งตั้งอธิบดีกรมอุทยานแห่งชาติฯ

ในเมื่อไม่สามารถที่จะห้าด่า罵จะตามเดี้ยให้คนสนใจมาเป็น อธิบดีกรมอุทยานแห่งชาติฯ ได้???

สารพัดวิชามารจินสาส์น รัฐมนตรีว่าการกระทรวงทรัพยากรฯ ชนิดเปิดตัวรับมือแบบไม่ทัน “ไม่ว่าจะหาเหตุถึงเรื่องการสูญเสีย 5% ก็ดี หรือเรื่องให้ช้าราชการในสังกัดช่วยสร้างภาพเวลาออกตรวจราชการ?

หรือยื่นไม่ยอมให้มีการแต่งตั้งอธิบดี เพื่อที่จะให้เพื่อนรักร่วมรุ่นมาเจ้าءือรักษาการไม่พำนกฯ ก่อน?

ถึงขนาดกอดคอพากันบินไปขอพบ “นายใหญ่” ที่ต่างประเทศ เมื่ออาทิตย์ที่ผ่านมา?

ดีแต่ว่า นายวิเชชฐ์ เกษชทองศรี รัฐมนตรีว่าการกระทรวงทรัพยากรฯ เป็นนักการเมืองมีอสังหาฯ ไม่หากินกับการแต่งตั้งโยกย้ายข้าราชการ

ไม่มีการซักเปอร์เซ็นต์เหมือนกับนักการเมืองคนอื่น???

ไม่เข่นหนึบปานนั้นคงได้เก็บเสื้อผ้ายัดใส่กระเบื้อง ปล่อยให้ “ค่ายชาวเนื่อง” สนุกสนานเบรมบีดกับเก้าอี้ รัฐมนตรีว่าการกระทรวงทรัพยากรธรรมชาติฯ ไปแล้ว!

ผิดๆ