

มติชน

Matchon
Circulation: 950,000
Ad Rate: 1,500

Section: เศรษฐกิจ/ประชาชน

วันที่: พุธที่ 5 ธันวาคม 2556

ปีที่: 36

ฉบับที่: 13052

หน้า: 20(ซ้าย)

Col.Inch: 140.56 Ad Value: 210,840

PRValue (x3): 632,520

ศิลปิน: สีสี่

หัวข้อข่าว: สานต่องาน'พ่อ' สร้าง ร่วมทำดี ถวายพ่อหลวง



สานต่องานพ่อสร้าง



สวน the circle

สานต่องาน 'พ่อ' สร้าง ร่วมทำดี ถวายพ่อหลวง

สมเด็จพระบรมโอรสาธิราชฯ สยามมกุฎราชกุมาร โปรดเกล้าฯ ให้ พระเจ้าวรวงศ์เธอ พระองค์เจ้าศรีรัศมิ์ พระวรชายา เสด็จแทนพระองค์ เป็นประธานเปิดงาน "สานต่องาน 'พ่อ' สร้าง" เพื่อเป็นการเฉลิมพระเกียรติพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว ในโอกาสทรงเจริญพระชนมพรรษา 86 พรรษา และถวายความจงรักภักดี ภายใต้คอนเซ็ปต์ "อ่านตามรอยพ่อ"

งาน "สานต่องาน 'พ่อ' สร้าง" เชิดชู "เอกองค์อัครศิลปินแห่งสยาม" เฉลิมพระเกียรติ 86 พรรษา มหาราชชา

โดยศูนย์การค้าฟิวเจอร์พาร์ค รังสิต จัดขึ้นต่อเนื่องเป็นปีที่ 7 แล้ว ปีนี้จัดขึ้นระหว่างวันที่ 28 พฤศจิกายน-8 ธันวาคม 2556 ได้รับความร่วมมือจากหน่วยงาน องค์กร และมูลนิธิต่างๆ อาทิ โครงการสานพระองค์สวนจิตรลดา, โครงการหลวง, มูลนิธิชัยพัฒนา, มูลนิธิพระดาบส, มูลนิธิสมเด็จพระพันวัสสาอัยยิกาเจ้า, ไร่บุญชุ่ม, ไร่ ดร.น้ำใจ เพื่อกองทุนรักษาพยาบาลสัตว์ป่วยอนาถา เป็นต้น

เป็นการเผยแพร่พระอัจฉริยภาพแล้ว ยังเป็นการเตือนสติให้ประชาชนระลึกถึงพระปรีชาสามารถด้านศิลปะและวรรณศิลป์ ผ่านกิจกรรมมากมาย อาทิ จัดแสดงพระบรมฉายาลักษณ์พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว บน Green Wall ขนาดใหญ่ความกว้าง 8 เมตร สูง 4 เมตร, นิทรรศการเฉลิมพระเกียรติฯ "เอกองค์อัครศิลปินแห่งสยาม" จัดแสดงสำเนาภาพจิตรกรรม สำเนาภาพถ่ายฝีพระหัตถ์ จาก

หออัครศิลปิน, กิจกรรม Give & Take We Book เปิดโลกทรรศน์ให้รู้จักหนังสือหลากหลายประเภท ในรูปแบบการบริหารจัดการหนังสือ

นำหนังสือจากบ้านมารับหนังสือภายในงาน ฟรีท่านละ 3 เล่ม/วัน ตลอดจนจำลองห้องสมุดวรรณศิลป์ หออัครศิลปินที่มีหนังสือให้เลือกอ่านมากมาย เป็นต้น

นอกจากนี้ภายในงานยังจัดกิจกรรมรณรงค์และเชิญชวนให้ประชาชนทั่วไปร่วมปลูกต้นไม้ถวายในหลวง ด้วยการจัดประกวดสวนตั้งล้อมเสา ภายใต้แนวคิด "หนังสือสวนของพ่อ" รางวัลถ้วยพระราชทานสมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ พระบรมราชินีนาถ ในประเภทบุคคล

ทั่วไป และรางวัลถ้วยพระราชทานสมเด็จพระบรมโอรสาธิราชฯ สยามมกุฎราชกุมาร ในประเภทอุดมศึกษา จึงขอเชิญร่วมชื่นชมผลงานการประกวด ณ บริเวณแคสคาต้า ชั้น G พร้อมรับกล้าไม้มงคล อาทิ ราชพฤกษ์, นนทรี, พิกุล, กฤษณา, จามจุรี ฯลฯ จำนวนรวม 18,600 ต้น จาก



สวนบันทึกรอยเท้าพ่อ

มติชน

Matchon
Circulation: 950,000
Ad Rate: 1,500

Section: เศรษฐกิจ/ประชาชน

วันที่: พุธที่ 5 ธันวาคม 2556

ปีที่: 36

ฉบับที่: 13052

หน้า: 20(ซ้าย)

Col.Inch: 140.56 Ad Value: 210,840

PRValue (x3): 632,520

คลิป: สีสี่

หัวข้อข่าว: สานต่องาน'พ่อ' สร้าง ร่วมทำดี ถวายพ่อหลวง



ผู้ชนะเลิศประเภทประชาชนทั่วไป



ผู้ชนะเลิศประเภทอุดมศึกษา

กรมป่าไม้ ฟรี

จิตตินันท์ หวังหลี่ รองกรรมการผู้จัดการสายพัฒนาธุรกิจและการตลาด

ศูนย์การค้าฟิวเจอร์พาร์ค รังสิต กล่าวถึงการจัดงานว่า ไฮไลต์หนึ่งของงานปีนี้ คือ การประกวดสวนวันพ่อ โดยแบ่งเป็น 2 ประเภท คือ ประชาชนทั่วไป และอุดมศึกษา โดยผู้ชนะเลิศประเภทประชาชนทั่วไป คือ **ทีม The Present** ประกอบด้วย **มัทธิจุลมิตร, กษพรพรรณ วุฒิชัย, ทิวา ดอกพวง, ธนสรณ์ จันทร์เกษม และ นัฐพงษ์ ชำชยัน** นักศึกษาจากสถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้าเจ้าคุณทหารลาดกระบัง กับผลงาน **The Circle**

มัทธิจุลมิตร ตัวแทนจากทีม The Present กล่าวอย่างดีใจว่า เพื่อนๆ ในทีมตกใจกันมากที่ได้รางวัลเนื่องจากเข้าประกวดเป็นครั้งแรกโดยไม่คาดคิดว่าจะได้รางวัล ชื่อของผลงานชิ้นนี้ The Circle มาจากแนวคิด "รูปร่างกลม" ที่สื่อถึงความสามัคคี กลมเกลียว มั่นคง รื่นตา บวกกับพันธุ์ไม้ที่เป็นสีเขียว ทั้งยังเข้ากับแนวคิดของงานที่เป็นการอ่านหนังสือ ส่วนของเราจึงเป็นมุมที่ดูสบายๆ

"สิ่งที่ชนะเลิศกรรมการ น่าจะเป็นการเลือกใช้พันธุ์ไม้และวัสดุในการตกแต่ง พันธุ์ไม้ที่เลือกใช้ส่วนใหญ่เป็นไม้ในร่ม มีใบเขียว เวลามองแล้วจะสบายตา ประกอบวัสดุที่หาง่าย วิธีการจัดก็ง่ายๆ พื้นๆ เน้นให้ตรงตามแนวทางพอเพียง" มัทธิจุลกล่าวอย่างภูมิใจ

ส่วนผู้ชนะเลิศประเภทอุดมศึกษานั้นมาเป็นทีมเช่นกัน ประกอบด้วย **นัชพร ไทลตวงธนา, เดือนฉาย หน่ยคอน, กุลธรา มหาวงษ์, ตรีณีย์ชัย เขื่อนมุข และ ชวลิต อ่อนศรี** จากมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลธัญบุรี ในชื่อผลงาน **บันทึกรอยเท้าพ่อ**

"แนวคิดของเรามาจากพระราชกรณียกิจ

ของในหลวง เพราะการที่ท่านเสด็จไปทั่วประเทศเพื่อทำพระราชกรณียกิจ เป็นการให้ความรู้กับประชาชนไปด้วย ความรู้ก็เปรียบเสมือนการให้หนังสือ แต่ละก้าวที่ท่านเดินนั้นเป็นความรู้ที่ร้อยเรียงกันมาเป็นบรรทัด หลายๆ บรรทัดกลายเป็นหนังสือ

"การคิดชื่อต้นไม้ เปรียบเสมือนการเรียงตัวอักษรหลายๆ ตัวให้กลายเป็นหนังสือ ฉะนั้นสวนของเราจึงมีทั้งมุมกัน มุมหลังบ้าน มุมสวนต่างๆ มุมสามารถนำหนังสือมาอ่านได้ การเรียงร้อยชื่อของพันธุ์ไม้ไม่มีแนวคิดมาจากการเดินตามรอยพ่อหลวง" กุลธรา กล่าว

และว่า เข้าประกวดครั้งแรกด้วยหัวข้อน่าสนใจ อุปสรรคที่เจอคือเตรียมพันธุ์ไม้ไว้ไม่มากพอ แต่แก้ปัญหาโดยการขยับหรือใช้พันธุ์ไม้เสริมบ้าง ส่วนเรื่องน้ำก็แก้ปัญหาโดยการใช้ถุงพลาสติกกรอง เพื่อไม่ให้น้ำไหลซึมมาด้านนอก "เหตุผลที่เราได้รางวัล คงอยู่ที่ลักษณะของสวน ที่จัดเป็นสไตล์อังกฤษวินเทจ ทุกๆ มุมสามารถถ่ายรูปได้ เป็นการจำลองบ้านโดยใส่ความเป็นสมัยใหม่ลงไปด้วย" กุลธรา แสดงความเห็น

ด้านผู้ชมเจ้าประจำของงานนี้ **ศักดิ์พงศ์ อัครจิตตานนท์** อายุ 58 ปี บอกว่า ตั้งใจมาดูงานครั้งนี้เพราะมาชมทุกปี สามารถใช้แนวคิดจากงานไปตกแต่งบ้านได้ดี

ส่วน **เกษรภรณ์ มหกิตติไพศาล** ผู้ชมงานวัย 49 ปี บอกว่า การจัดงานนี้ดีอยู่แล้ว เพราะเป็นช่วงของวันเฉลิมพระชนมพรรษา อีกอย่างเมืองเราเป็นประเทศเกษตรกรรมด้วย รู้สึกภูมิใจ เป็นบุญวาสนาของเราที่ได้มาอยู่ในงานนี้ บ้านเมืองเราหากขาดสวน มันจะดูแห้งแล้ง การมีสวนจึงแสดงถึงความร่มเย็นเป็นสุขก่อนมางานนี้ตั้งใจจัดออฟฟิศแต่ไม่รู้จะจัดอย่างไร เมื่อมางานนี้ได้ไอเดียเยอะเลย

"เรามองเห็นความต้องการความกลมกลืน ความสามัคคี การเดินตามรอยพ่อหลวงเป็นการให้ความรู้ ซึ่งมวลชนชาวไทยรักและซาบซึ้งในพระราชกรณียกิจของพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว"

คำถวายพระพรใดๆ คงไม่อาจสร้างความสุขได้เท่ากับความรัก ความสามัคคีของคนไทย

**แวนนอร์ไอฮัน แวดอเลาะ
วินิตา ระบาเลิศ**